

Indice

- 11 Sigle
- 17 Introduzione
- 25 I. “Il tempo è vicino” – *Parusia e kairós*
 1. “Una stella caduta” – *Il fallimento*, 25
 2. “Un moggio di vento” – *l’Apocalisse*, 36
 3. “Come un ladro nella notte” – *La veglia*, 46
 4. “Resta con noi” – *Parusia e Anwesenheit*, 61
 5. Kairós: *il “tempo rubato”*, 76

91 II. Lichtung der Zeit – Liberare il tempo
 1. “Immer ist es Welt” – *La cura*, 91
 2. Ausblick: *lo sguardo sull’Aperto*, 104
 3. Gelassenheit: *Notte trasfigurata*, 110
 4. Ausklang: *il preludio dell’Ereignis*, 120
 5. Anklang: *la risonanza*, 133
 6. “Ein mal und nicht mehr” – *L’irreparabile*, 142

145 III. La schiera dei giorni: il tempo in fuga
 1. “Aber die Thronen, wo?” – *La fuga dell’essere*, 145

2. Das Zuspiel: *la fuga dell'Inizio*, 157
3. "The time is out of joint" – *Il tempo dissestato*, 165
4. *La povertà dell'evento*, 172
5. Einsprung: *il salto nell'Ereignis*, 177
6. *Il cenno dell'ultimo dio*, 187
7. *L'Ereignis: ai confini dell'essere*, 195

201 IV. L'*Ereignis*: la promessa del tempo

1. *Oltre la storia dell'essere*, 201
2. "Es glänzte" – *Il tempo e il dono*, 205
3. *Donare l'abbandono?*, 214